VARIATIONS

pour le

Violon

accompagnées

d'un second Violon, Alto et Basse

par

L. SPOHR.

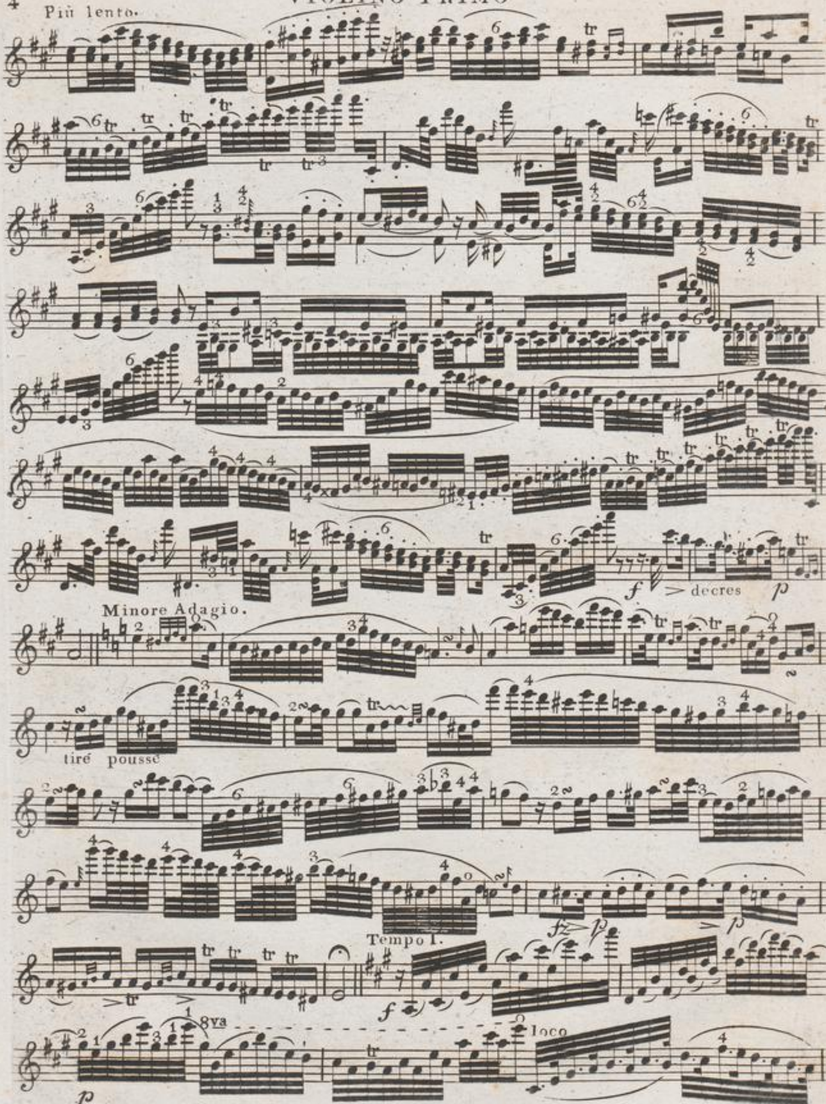
Oe. VIII.

A LEIPZIG, chez C. F. Peters, Bureau de Musique.

Pr. 12 gr.


Adagio.
Introduzione.
mf
fz
p
Tema Andante.
mf
pp
p
f
decres
Più Allegro.
p
f
8va
decres.

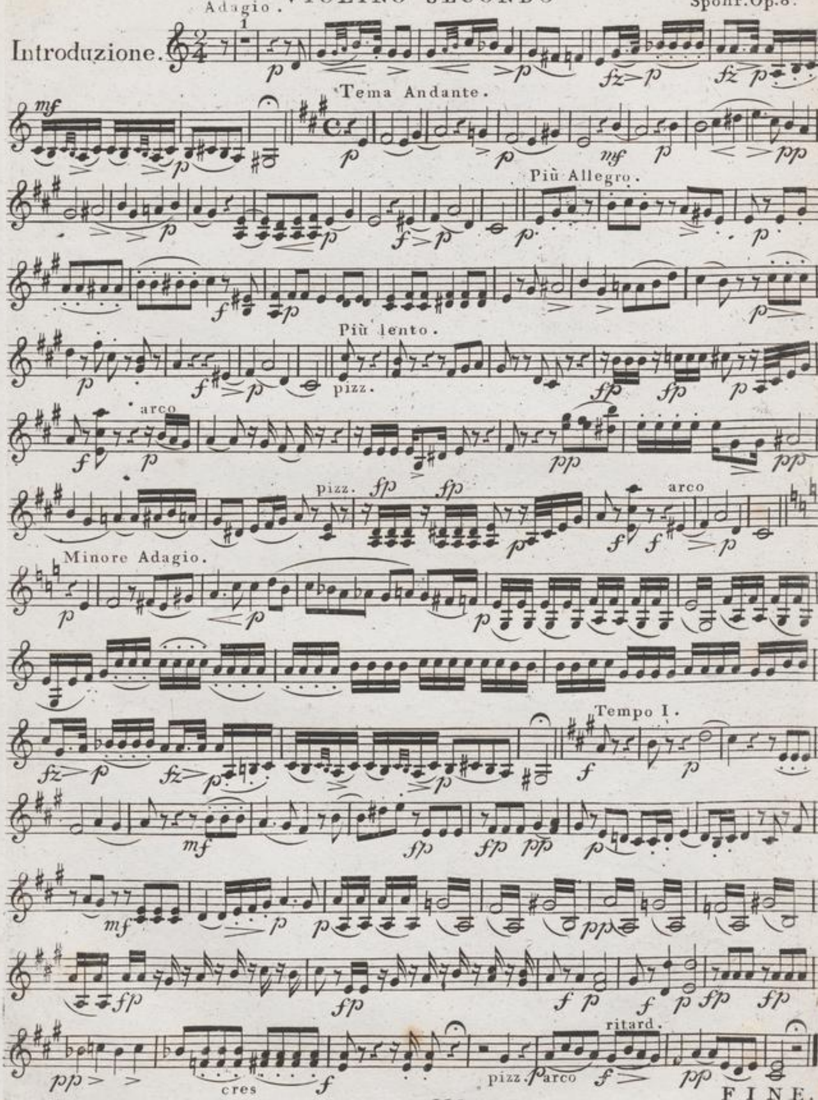
V.S.

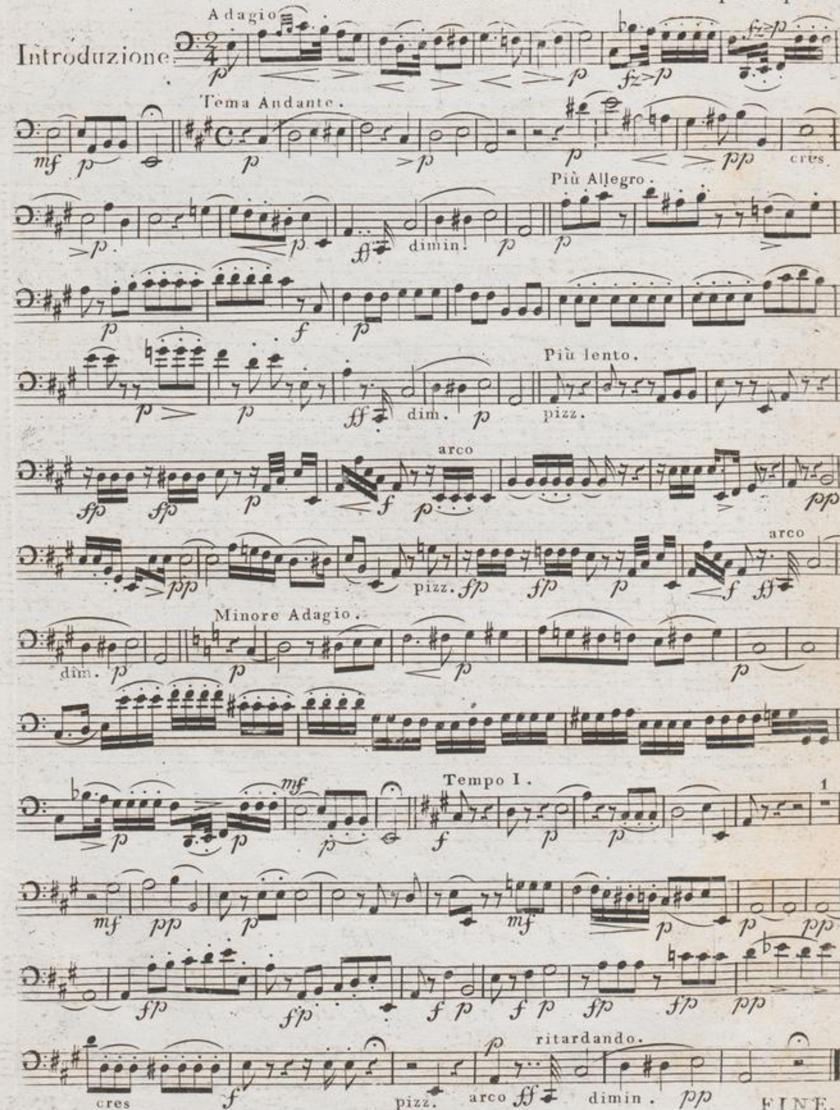

Più lento.
decres
Minore Adagio.
tiré poussé
Tempo I.
8va
loco

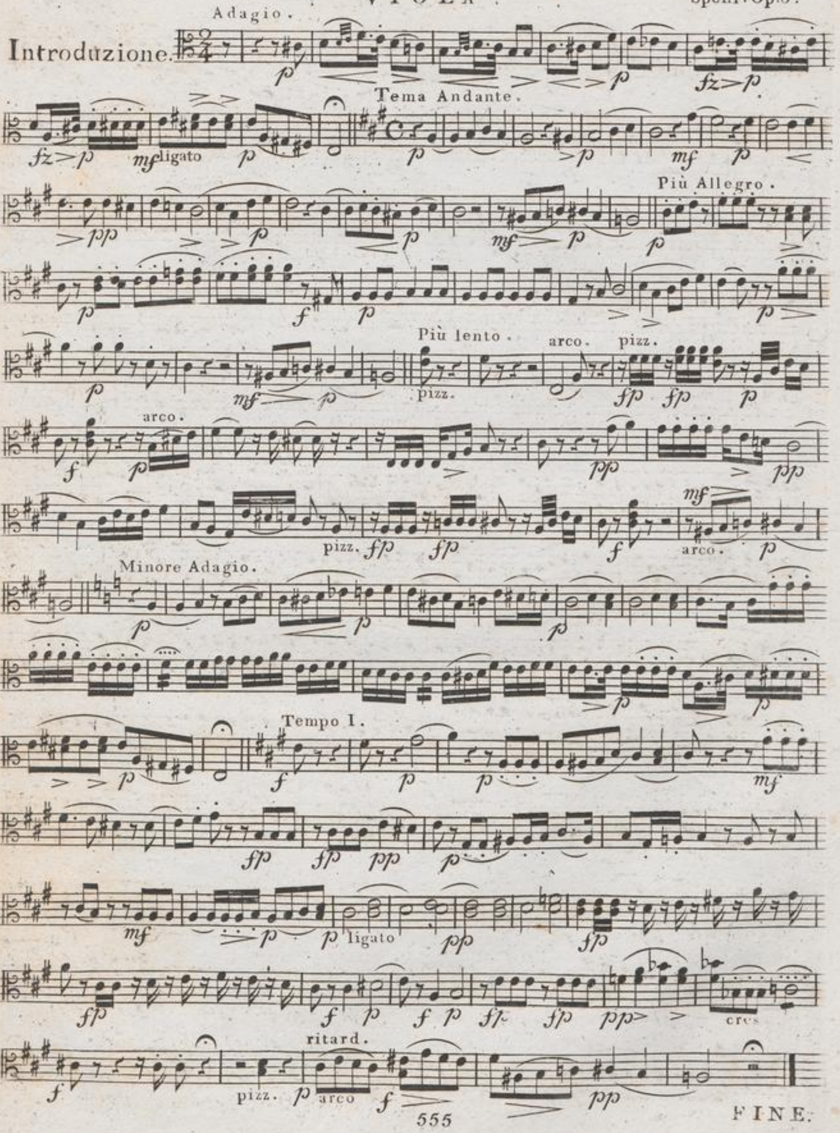


FINE.

VIOLINO SECONDO Spohr. Op. 8.




Introduzione
Adagio
Tema Andante.
cres.
Più Allegro.
dimin.
Più lento.
dim.
pizz.
arco
pizz.
arco
Minore Adagio.
dim.
Tempo I.
ritardando.
cres
pizz.
arco
dimin.
FINE.


Adagio.
Introduzione.
Tema Andante.
ligato
Più Allegro.
Più lento.
arco.
pizz.
Minore Adagio.
Tempo I.
ligato
cres
ritard.
FINE.